**Třída:** 9. D

**Předmět:** Český jazyk

**Jméno vyučujícího:** Kateřina Jarolímová

**Zadání platí pro období:** 27. 4. – 11. 5.

**Email:** [Katerina.Jarolimova@zsgvodnany.cz](mailto:Katerina.Jarolimova@zsgvodnany.cz)

Milí deváťáci,

děkuju vám moc za spolupráci, vidím, že si s úkoly vždy poradíte a obdivuji vaši vytrvalost. Moc mě potěšilo, jak zvládáte napsat úvahu i dopis. Vaše myšlenky byly zajímavé, cením si vaší píle a otevřenosti. Když jsem si četla vaše úvahy a dopisy inspirované filmem o seniorech tančících hip-hop, viděla jsem, že vás film zaujal a jak na vás silně zapůsobil, mě mile překvapilo. Děkuju vám za sdílnost. Bylo to pro mě velmi zajímavé.

Protože samostudium trvá už dlouho a mám pocit, že všichni už jen těžko sbíráme síly, abychom našli motivaci k práci, rozhodla jsem se, že vás v následujícím období nebudu trápit s gramatikou ani skladbou a dám vám práci, která vás, alespoň doufám, trochu zaujme.

Prostřednictvím poslechu radiového rozhovoru se seznámíte s cestovatelem Ladislavem Ziburou. Jsem zvědavá, jestli vám bude sympatický.

Jako druhou aktivitu jsem vybrala další film z projektu Jeden svět. Film se jmenuje Na kole za svobodou, přikládám k němu pracovní list a budu se těšit na vaše reakce.

Vaším třetím úkolem bude napsat kritické (kritika je pozitivní i negativní) hodnocení výhod i nevýhod domácího samostudia. Zamyslete se nad tím, co vám tato forma učení přináší zajímavého a v čem vám naopak nevyhovuje. Co vám při samostudiu pomáhá a co vám naopak práci ztěžuje. Jak by podle vás měla vypadat pro vás ideální forma samostudia? Co byste nejvíc ocenili? Váš názor mě zajímá, budu se těšit na vaše texty.

Ještě si dovolím krátkou poznámku k četbě. Doufám, že čtete jako o život a zdoláváte rekordy v počtu přečtených stránek za den. No, umím si teď představit reakci některých z vás… Dělejte si zápisy o četbě a posílejte mi je, ráda bych věděla, co čtete.

Posílám vám odkaz na audioknihy-zvukový záznam knih. Doporučuju vám si poslech audioknihy zkusit, je to zajímavý zážitek, protože některé dramatizace příběhů jsou velmi působivé. Přeju vám tímto příjemný poslech.

**Pro případné zájemce přidávám jazykový rozbor i s řešením. Práce na jazykovém rozboru pomůže těm, kteří se připravují na přijímací zkoušky, zopakovat si různé typy úloh z přijímacích testů.**

Znovu připomínám, že pokud jste narazili při přípravě na přijímací zkoušky na nějakou nejasnost, dejte mi vědět, ráda se s vámi na to podívám.

Přeju vám všem klidné krásné jarní dny, doufám, že se máte dobře a pevně věřím, že ještě bude příležitost se s vámi setkat. Mějte se hezky, zdraví vás paní učitelka Jarolímová

**Zadání práce:**

**Jazyk**

**A) Připravila jsem pro váš poslechové cvičení s porozuměním. Na adrese** [**https://www.youtube.com/watch?v=EB7ci4bVmA8**](https://www.youtube.com/watch?v=EB7ci4bVmA8) **si poslechněte celý rozhovor s Ladislavem Ziburou a rozhodněte pak, které z tvrzení je pravdivé a které ne.**

1. Ladislav Zibura píše knihy a hodně cestuje. ANO/NE
2. Na podzim tohoto roku vyjde jeho knížka pohádek. ANO/NE
3. Zajímá ho jazyk. ANO/NE
4. Zibura se snaží s lidmi, které potkal na cestách, udržet kontakt. ANO/NE
5. O Turcích říká, že jsou příliš hrdí a nepohostinní. ANO/NE
6. Zibura cestuje všude autem. ANO/NE
7. Cestování pomáhá Ziburovi důvěřovat lidem. ANO/NE
8. Zibura je flegmatik. ANO/NE
9. Zibura má před cestou vše perfektně naplánováno. ANO/NE
10. S rodiči cestoval jen po Evropě. ANO/NE
11. O cestě do Ruska zatím vůbec neuvažuje, protože nemluví rusky. ANO/NE
12. O jeho představení, kde mluví o svých cestách, zatím není moc zájem. ANO/NE

**B) V rozhovoru jsou použita cizí slova *stereotyp*, *diskomfort*, *kuriozita*, *fragmenty.***

**Najděte k nim česká synonyma.**

stereotyp \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, diskomfort \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, kuriozita \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, fragmenty \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Sloh**

**Součástí této práce je zhlédnutí filmu Na kole za svobodou, který najdete na níže uvedené adrese.**

1. **Aktivita před filmem: Napište slova, která se vám vybaví, když se řekne kolo** (míněno jízdní kolo).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Film – Na kole za svobodou (stránky Jeden svět na školách)**

<https://www.jsns.cz/lekce/15601-na-kole-za-svobodou#film>

1. **Reflexe po filmové projekci – co cítím?**

**Z uvedeného seznamu emocí vyberte ty emoce (postoje, naladění), které po zhlédnutí filmu cítíte. Do pravého sloupce několika sovy napište důvod**.

|  |  |
| --- | --- |
| EMOCE | PROČ |
| radost |  |
| smutek |  |
| naděje |  |
| beznaděj |  |
| zlost |  |
| chuť pomoci |  |
| zvědavost |  |
| nejistota |  |
| nedůvěra |  |
| zmatek |  |
| obdiv |  |
| vděčnost |  |
| dojetí |  |

(čerpáno ze stránek Jeden svět na školách)

1. **Jaká další slova připíšete do prvního cvičení po zhlédnutí filmu? Jaké asociace máte ke slovu kolo teď po zhlédnutí filmu?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Napište krátký vzkaz jedné z postav filmu.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Literatura**

Kdo nemá k dispozici žádnou vhodnou knížku, může si vybrat audioknihu:

<https://temata.rozhlas.cz/bozena-nemcova-diva-bara-7963680>

<https://temata.rozhlas.cz/jaroslav-hasek-osudy-dobreho-vojaka-svejka-za-svetove-valky-7963615#player=on>

<https://temata.rozhlas.cz/karel-capek-veci-kolem-nas-7963551>

<https://temata.rozhlas.cz/karel-capek-anglicke-listy-7963441>

<https://temata.rozhlas.cz/bozena-nemcova-babicka-8143333>

<https://temata.rozhlas.cz/viktor-dyk-krysar-7963591>

<https://temata.rozhlas.cz/karel-capek-zahradnikuv-rok-7963627>

<https://vltava.rozhlas.cz/william-shakespeare-macbeth-svatopluk-skopal-v-genialnim-dramatu-o-vzestupu-a-8177769#player=on>

<https://vltava.rozhlas.cz/francois-rabelais-gargantua-a-pantagruel-stavnaty-jazyk-a-skvele-herecke-vykony-8172441#player=on>

<https://temata.rozhlas.cz/karel-jaromir-erben-kytice-7963541>

<https://temata.rozhlas.cz/jan-neruda-povidky-malostranske-7963435#player=on>

**Pro zájemce posílám v příloze pracovní list s rozborem textů vhodným k přípravě na přijímací zkoušky.**